



# Zupfpostille 154

## März 2015

### Inhaltsverzeichnis

Verbandsnachrichten.....	2
Mitgliederversammlung 2015.....	2/3
Seminare.....	3
Frühjahrsseminar.....	3
Sommerseminar.....	3
Das Dozententeam stellt sich vor .....	4
Wettbewerbe.....	5
Jugend musiziert 2015.....	5
9. Deutscher Orchesterwettbewerb.....	5
Fördermöglichkeiten.....	5
Gema.....	5/6
Ehrungen.....	6
Angebote .....	7
CD Neun Mal Klug.....	7
CD Werner Mansmann.....	7
Termine.....	8

## Verbandsnachrichten

### Liebe Freunde der Zupfmusik,

das neue Jahr hat begonnen und es bietet wieder einmal eine

verschwenderische Fülle von 365 Tagen, die wir gestalten und leben können.

Musik gehört zu unserem Alltag und wir werden auch 2015 unseren Landesverband nutzen, um jungen Menschen für die Zupfmusik zu begeistern.

Gewiss, der Einfluss von neuen Medien, auch die Musikknutzung, hat sich in den letzten Jahren stark verändert: Handy, Internet, Fernsehen, Nutzung von MP3-Dateien spielen für Jugendliche im täglichen Mediengebrauch eine große Rolle. \*

Aber wussten Sie, dass knapp jeder Vierte selbst ein Instrument spielt oder im Chor singt? Dieses Potential gilt es zu nutzen; wir bieten für 2015 neue Lehrgänge und neue Dozenten und hoffen auf eine rege Teilnahme. Auch unsere homepage wird aktualisiert, damit wir die neuen- schon selbstverständlichen - Kommunikationswege nutzen.

Wir freuen uns auf 2015 und wünschen Ihnen allen ein gutes, musikalisches Jahr.

Ihre

Renate Pepper

Präsidentin BDZ Rheinland-Pfalz

\*Die Aussagen über die Mediennutzung von Jugendlichen sind der JIM-Studie 2014 entnommen

### Einladung zur Mitgliederversammlung

Hiermit lade ich Sie zur jährlichen Mitgliederversammlung des BDZ Landesverbandes Rheinland-Pfalz e.V. am **15. März 2015** um **14:00 Uhr** ein.

Brunnenstraße 1 56412 Heiligenroth (direkt unterhalb der Kirche)

Anfahrt: Über die A 3 Ausfahrt Montabaur

#### Tagesordnung:

TOP 1 Begrüßung

TOP 2 Geschäftsordnung

a) Feststellung der Beschlussfähigkeit der Versammlung

b) Ergänzung und Genehmigung der Tagesordnung

c) Genehmigung des Protokolls der letzten Mitgliederversammlung vom 16.

März in Bad Neuenahr Ahrweiler

TOP 3 Berichte des Vorstandes und Aussprache

a) Vorsitzende Renate Pepper

b) stellvertretende Vorsitzende Inge Honnef

c) Geschäftsführer Gerhard Frank

d) Schatzmeister Albert Zinndorf

e) Lehrgangsorganisation Anke Neuroth (Eva Hermann, Bianca Lang)

(Vorstellung des neuen Kurskonzeptes, der neuen Dozenten)

TOP 4 Bericht der Kassenprüfer und Aussprache

TOP 5 Entlastung des Schatzmeisters

TOP 6 Bericht / Neuigkeiten aus dem Bundesverband

TOP 7 Behandlung vorliegender Anträge

TOP 8 Planungen und Termine 2015

TOP 9 Verschiedenes

Anträge zur Tagesordnung bitte schriftlich oder per mail bis zum 1. März 2015 an Renate Pepper, Hauptstraße 14 53545 Dattenberg E-mail [r.pepper@t-online.de](mailto:r.pepper@t-online.de)

Das Duo Maria (Mdli) und Anne Neuroth (Git) wird die Versammlung musikalisch einleiten. Wir freuen uns auf zahlreiches Erscheinen bei der Versammlung und viele interessante Diskussionen und Gespräche.

Mit freundlichen Grüßen

Renate Pepper

## Kurse 2015

Die neuen Flyer für beide Lehrgänge sind inzwischen sowohl als E-mail wie in einer Druckversion versendet worden.

Weitere Flyer können angefordert werden bei

Bianca Lang: [biancalang@online.de](mailto:biancalang@online.de)

Hofheide 16

56237 Sessenbach Diese Adresse gilt auch für die Anmeldung zum Frühjahrsseminar.

Das **Frühjahrsseminar vom 14.-17. Mai** findet wie gewohnt in der Landesmusikakademie Neuwied-Engers statt. Das schöne Haus, genau neben dem Schloss Engers, ist ideal für Veranstaltungen dieser Art. Die Mahlzeiten finden im stilvollen Ambiente im Keller des Engerser Schlosses statt.

Die Dozenten werden unter den Kursankündigungen vorgestellt. Weitere Dozenten werden bei Bedarf dazu eingeladen.

Es gibt ein abwechslungsreiches Programm für Jugendliche und Erwachsene, Jeder Teilnehmer wird seinem Kenntnisstand entsprechend gefördert. Gemeinsames musizieren, und gemütliches Beisammensein sind ebenfalls wichtige Aspekte des Seminars

Der **Sommerkurs vom 05.-09. August** wurde aus Gründen der wesentlich besseren Erreichbarkeit in das Jugendgästehaus Oberwesel verlegt. Oberwesel hat eine Bahnstation und ist über die Autobahn oder die B 9 gut zu erreichen.

Das Haus liegt in wunderschöner Lage auf dem Schönberg. Es verfügt neben schönen Veranstaltungsräumen auch über zahlreiche Sport- und Spielmöglichkeiten einschließlich eines Hallenschwimmbades.

Dieser Kurs ist offen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Kurz gesagt, von 6-99 Jahren. .

Ob sie Anfänger, Fortgeschrittene, oder sogar interessierter Neueinsteiger sind, der Kurs verspricht ein sommerliches Highlight zu werden. Das Dozententeam besteht aus 5 hochqualifizierten Musikern, die sowohl solistisch als auch kammermusikalisch eine gut fundierte Bandbreite abdecken.: Klassik, Barock, Folk, Pop, Jazz, Blues, Romantik und mehr. Die Freude am musizieren kennt keine Grenzen und steht bei diesem Kurs im Mittelpunkt.

### **Unser Dozententeam stellt sich vor.**

**Marijke Wiesenekker** studierte an der Musikhochschule Köln/Abteilung Wuppertal Mandoline. Sie liebt die vielfältigen Möglichkeiten dieses Instrumentes. Sie spielt sowohl Barock- Neapolitanische- wie E-Mandoline. Sie und ihr Bruder Michiel bilden zusammen das Amsterdams Guitar- & Mandolinenduo und konzertieren regelmäßig im In- und Ausland.

**Michiel Wiesenekker** gilt als Amsterdamer Allround (E) Gitarrist., sowohl im E- wie im U Musikbereich. Die Musik führte ihn nach Deutschland, wo er studierte, regelmäßig konzertiert und unterrichtet. u.A. an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Zusammen mit seiner Schwester Marijke verlegt er Noten und CDs unter dem eigenen Label *Wouldn`t. Listen.*

**Tabea Förster** studierte Mandoline und Klavier an der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Zur Zeit unterrichtet sie an den Musikschulen Bochum, Burscheid, und Wuppertal. Neben zahlreichen kammermusikalischen Projekten wirkt sie als Mandolinistin unter zahlreichen namhaften Dirigenten wie Daniel Gatti oder Philippe Jordan, in unterschiedlichen Symphonieorchestern in ganz Europa mit. Ausserdem ist sie Konzertmeisterin im Zupforchester Rheinland-Pfalz.

**Stefan Gymsa**, Gitarrist, ist neben seiner Lehrtätigkeiten an der Musikhochschule Wuppertal und der Städtischen Musikschule in Bochum als Solist, Kammermusiker, Dozent und Juror aktiv. Mit Tabea Förster (Mandoline) gründete er das Mandolinen- und Gitarrenduo a Due.

**Maxim Lysov** studierte Gitarre und Dirigat in Moskau. Danach zog er nach Wuppertal, wo er bei Prof. Dieter Kreidler seine künstlerische Reifeprüfung absolvierte. Maxim konzertiert in verschiedenen Ländern Europas, Russland und Japan. Er veröffentlichte zusammen mit Michiel eine CD für die russische siebenstimmige Gitarre. Seine Leidenschaft für den Flamenco führte ihn auch nach Spanien

## Wettbewerbe

### Jugend musiziert 2015

Beim Regionalentscheid haben in der

Altersgruppe II Emilie Becker Mdli-- -- 24 Punkte -- 1. Preis mit Weiterleitung zum LW

Matthieu Pabst Mdli- Altersgruppe III -- 23 Punkte -- 1. Preis mit Weiterleitung zum LW  
erfolgreich teilgenommen.

Beide sind Schüler von Denise Wambsganß und spielen im ZO Essingen mit.

Den erfolgreichen Teilnehmern gratulieren wir recht herzlich und wünschen viel Erfolg  
beim Landesentscheid in Mainz

Der Landesentscheid Jugend musiziert findet vom 19.-22. März in der Musikhochschule  
Mainz statt.

Der Bundesentscheid ist vom 22.-28. Mai in Hamburg

Vom 30. April bis zum 09. Mai 2016 findet in Ulm der nächste

### Deutsche Orchesterwettbewerb statt.

Der **Landesentscheid Rheinland-Pfalz ist am 10./11. Oktober** in der Fruchthalle  
Kaiserslautern. Die Ausschreibung für den Landesorchesterwettbewerb 2015 ist  
inzwischen erschienen. Nachfolgend die wichtigsten Daten.

Kategorie C1 Wertungsgruppe a) Zupforchester mindestens 16 Mitwirkende

Wertungsgruppe b) Jugendzupforchester mindestens 16 Mitwirkende

Mitwirkende nach dem 1. Juni 1994 geboren

Kategorie C2 Gitarrenensembles mindestens 12 Mitwirkende

Kategorie C3 Jugendgitarrenensembles mindestens 12 Mitwirkende Mitwirkende nach  
dem 1. Juni 1994 geboren.

Die Vortragsdauer ist mindestens 15 und darf nicht mehr als 25 Minuten reine Spielzeit  
betragen. Es kann in allen Kategorien unter 3 Wahlpflichtstücken ausgewählt werden. Die  
weiteren Stücke können frei gewählt werden.

Anmeldeschluss ist der 1. Juni 2015. Ausschreibungen mit allen Details gibt es bei der  
Geschäftsstelle des LMR Rheinland-Pfalz

Kaiserstraße 26-30

55116 Mainz Tel. 06131- 226 912 [info@lmr-rp.de](mailto:info@lmr-rp.de) [www.lmr-rp.de](http://www.lmr-rp.de)

## Fördermöglichkeiten

Der Komponist Herbert Baumann, Ehrenmitglied des BDZ, wird in diesem Jahr 90 Jahre  
alt. Alle Orchester und Ensembles, die in einem Konzert innerhalb Deutschlands ein Werk  
aus Baumanns Feder zur Aufführung bringen, können bei der **Herbert-Baumann-Stiftung**  
einen Zuschuss beantragen:

- Solokonzerte oder Märchen (z.B. „Concerto capriccioso“, „Fiamme“, „Vögel, Früchte und Wind“, „Vom Müllerburschen“,...) - 150 €
- Orchesterwerke (werkabhängig) – 50 oder 100 €

Formlose Anträge senden Sie bitte frühzeitig unter Angabe von Konzert- und Werkdaten sowie der Bankverbindung an: Herbert-Baumann-Stiftung, Friedrich-Stein-Str. 10, 97421 Schweinfurt. Nach dem Konzert reichen Sie bitte ein Programmblatt nach.

## Ehrungen

Ehrungsanträge bitte mindestens 6 Wochen vor der Ehrung an Gerhard Frank senden. Er bearbeitet sie und leitet sie an die Beauftragte für den BDZ Bund weiter.

Antragsformulare können über die BDZ homepage heruntergeladen werden. Dort finden sie auch eine Ehrungsordnung. Bitte immer rechtzeitig beantragen, da beim BDZ auch auf Bundesebene alle Aufgaben ehrenamtlich erledigt werden und die Funktionsträger diese ehrenamtliche Tätigkeit nach Feierabend erledigen.

Die Adresse lautet: Gerhard Frank Im Steinacker 23 76889 Klingenstein  
Tel. 06349-939280 E-mail: [gerh.Frank@web.de](mailto:gerh.Frank@web.de)

**Karl Heinz Zenz** (ZMF Bad Hönningen) wurde mit dem Ehrenbrief des BDZ für 50 jähriges Wirken im Dienste der Zupfmusik geehrt.

Für 60 jähriges Wirken erhielt **Inge Honnef** ebenfalls den Ehrenbrief des BDZ

Den Jubilaren wünschen wir weiterhin viel Freude beim gemeinsamen musizieren.

## Konzertanmeldungen beim BDZ

Da es immer wieder Fragen gibt zu dem Thema GEMA, hier noch einmal die wichtigsten Details.

Der Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. hat mit der GEMA einen Pauschalvertrag abgeschlossen. Von unseren Mitgliedsbeiträgen führt der Verband einen festgelegten Betrag an die GEMA ab. Dadurch sind alle BDZ-Orchester von der Einzelabrechnung von Konzerten mit der Gema befreit.

Dies vereinfacht die Anmeldung und ist finanziell wesentlich günstiger, besonders wenn ein Orchester mehrmals im Jahr Konzerte veranstaltet. Die Orchester müssen spätestens eine Woche vor dem Konzert das Programm an die Gema Stelle des BDZ senden.

Sigrid Arend Postfach 620341 22404 Hamburg

E-mail [gema@bdz-online.de](mailto:gema@bdz-online.de)

Tel. 06131-327211-5 Fax: 06131-3272118 senden.

Die Geschäftsstelle leitet die Programme an die Gema weiter. Es müssen einige Regeln eingehalten werden, damit die GEMA diese Programme abrechnen kann. .

Veranstalter darf nur ein einzelnes BDZ Orchester sein, der Hinweis auf die Mitgliedschaft und die BDZ Mitgliedsnummer müssen auf dem Programm stehen.

Gemeinschaftskonzerte können nicht abgerechnet werden. Sie können aber weitere Mitwirkende haben. Das können Solisten, Chöre, andere Orchester sein. Der Hinweis....

in „Zusammenarbeit mit... „ gilt schon als Hinweis auf mehrere Veranstalter und damit auf Gemeinschaftskonzert. Die Höhe des Eintrittspreises oder der Vermerk „Eintritt frei“ muss auf dem Programm angegeben sein, kann auch handschriftlich zugefügt werden. Weitere wichtige Daten sind: Datum, Beginn, Uhrzeit und Ort der Veranstaltung.

Bei der Programmfolge muss neben dem Titel der Komponist und ggf. auch der Bearbeiter der Stücke angegeben werden, damit die GEMA die Tantiemen der aufgeführten Stücke zuordnen kann.

Plakatgestaltung: Auch hier deutlich angeben, wer Veranstalter ist und (evtl klein) hinzu setzen „Mitglied im BDZ, Mitgliedsnummer“. Die GEMA studiert ihre Plakate und wird ihnen sonst eine Aufforderung oder Rechnung zusenden.

Wenn sie Fragen zu diesem Thema haben, wenden sie sich an Sigrid Arend. Sie wird Ihnen gerne weiter helfen.

## **CD Werner Mansmann**

### **„Popular-Songs & Instrumentals mit der Sologitarre“**

Popularsongs, Instrumentals sowie eigene Kompositionen und Bearbeitungen von Werner Mansmann, für die Sologitarre arrangiert.

Die CD kostet 15 € und kann bei [www.musik-mansmann.de](http://www.musik-mansmann.de) bzw. 06392/1334 erworben werden.

## **Neun Mal Klug**

### **Die Portrait-CD des ZORP mit und für seinen Dirigenten Hartmut Klug.**

Sind Sie neugierig geworden oder wollen jemandem eine Freude machen? Bestellen können Sie die CD bei:

Gerold Steinebach    Tel. 02602-9938160    [gerold.steinebach@rz-online.de](mailto:gerold.steinebach@rz-online.de)

Birgit Traut            Tel. 06507-4684            [birgit.traut@googlemail.com](mailto:birgit.traut@googlemail.com)

Barbara Hermann    Tel. 02601-1868            [Herba131@gmx.de](mailto:Herba131@gmx.de)

**Die CD kostet 15.-€ plus 2.50 € Versandkosten.**

## Termine 2015

29. 03. 11.30 Uhr Zupfmusikfreunde Bad Hönningen Kurkonzert Stadtweingut  
Bad Hönningen Hauptstraße 84
- 29.03. 14:00 Uhr Zupfmusikfreunde Bad Hönningen Kurkonzert Altes Stadtweingut  
Bad Hönningen Hauptstraße 182
27. 09 14:00 Zupfmusikfreunde Bad Hönningen Kurkonzert Altes Stadtweingut  
Bad Hönningen Hauptstraße 182

Gerne veröffentlichen wir an dieser Stelle weitere Konzerttermine. Liebe Konzertorganisatoren, bitte teilt uns Eure Termine mit.

## ZORP Termine 2015

- 21.-22. 03. Landesmusikakademie Neuwied-Engers
- 09.-10. 05. Landesmusikakademie Neuwied-Engers
- 20.-21. 06. Landesmusikakademie „ „
- 03.-04.10. Landesmusikakademie „ „ mit Konzert in Bad Neuenahr
- 08./09.11 Mainz mit Konzert in Mainz (Termin und Ort stehen noch noch nicht endgültig fest. )

## Termine 2015

15. 03. 14:00 Uhr Mitgliederversammlung des BDZ LV Rheinland-Pfalz in Heiligenroth  
WW
- 14.-17. 05. Frühjahrsseminar Landesmusikakademie Neuwied-Engers
- 05.-09.08. Sommerseminar Jugendgästehaus Oberwesel Auf dem Schönberg
- 10.-11.10. Landesorchesterwettbewerb, Fruchthalle Kaiserslautern**

---

Wir arbeiten mit Unterstützung der Landesregierung, des Landesmusikrates sowie der

Redaktionsschluss: 31.01. 31.05. 31.08. 30.11.

ZuPo bitte kopieren und in Ihrem Orchester verteilen.

**Impressum: Zupfpostille, Mitteilungsblatt des Bund Deutscher Zupfmusiker e.V., Landesverband Rheinland-Pfalz**  
**Theresa Brandt | Friedrich-Koenig-Str. 29 | 55129 Mainz | Fon 06131-4939763**  
**E-Mail: zupo\_redaktion@aol.com**