



Landesverband Rheinland-Pfalz

Zupfpostille 166

April 2018

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Kolumne..... | 2 |
| Aus dem Landesverband | 3 |
| Jugend musiziert 2018..... | 3 |
| Ehrungen | 3 |
| Konzert des ZORP mit dem Mandolinenclub Zeltlingen-Rachtig e.V. | 4 |
| Sommerkurs am Romantischen Rhein 2018 | 4 |
| Willkommen kleine Franka!..... | 5 |
| Mitgliederversammlung | 5 |
| Aus dem Bundesverband..... | 5 |
| Eurofestival Zupfmusik | 5 |
| Brühler Schlosskonzerte | 6 |
| Gema-Vertrag ändert sich | 6 |
| Unterstützung für das Ehrenamt..... | 6 |
| Neues aus dem Landesmusikrat..... | 6 |
| Landesmusikrat widmet sich der "Zukunft der Laienmusik" | 6 |
| Tag der Musik 2018"..... | 6 |
| Termine 2018..... | 7 |
| ZORP | 7 |
| Wettbewerbe | 7 |
| Seminare und Kurse..... | 9 |
| Konzerte | 10 |
| Anderes..... | 10 |

Kolumne

Liebe Freunde der Zupfmusiker,
der Landesverband hat sich in seiner letzten Vorstandssitzung intensiv über Nachwuchsförderung bei den Zupfmusikern unterhalten. Die Chancen scheinen 2018 gar nicht so schlecht zu sein. Dies kann man u.a. aus der nachfolgenden Studie entnehmen:

JIM-Studie 2017

Jugend, Information, (Multi-) Media

S.6 ff.

Was haben die Zupfmusiker mit der Basisuntersuchung zum Medienumgang 12- bis 19-jähriger zu tun, wird sich der eine oder die andere fragen. Sehr viel und höchst Aktuelles kann man dieser Studie entnehmen, die ganz aktuell vom Medienpädagogischen Forschungsverbund Südwest veröffentlicht worden ist.

Erst einmal etwas Allgemeines: „Mit 97 % haben so gut wie alle Jugendlichen ein Smartphone. 69 % besitzen einen Computer oder Laptop. Die sogen. Vollversorgung ist damit bei dieser Generation erreicht. Die mediale Erreichbarkeit der Jugendlichen wird damit deutlich, ohne Internet und aktuelle Homepage unseres Verbandes können wir diese Zielgruppe nur noch schwer informieren.

Wie wir sie persönlich erreichen können, dies ist ein anderes Thema. Beleuchten wir doch einmal die non-medialen Freizeitaktivitäten, bei denen nicht die Mediennutzung im Vordergrund steht.

„Bei Jugendlichen rangiert das Treffen mit Freunden an erster Stelle. Knapp drei Viertel (73 %) treffen sich regelmäßig mit Freunden, mehr als zwei Drittel (68 %) gehen mindestens mehrmals pro Woche in ihrer Freizeit zum Sport. Jeder Dritte unternimmt etwas mit der Familie (34 %).

Jeder Vierte zwischen zwölf und 19 Jahren musiziert (24 %), also spielt ein Instrument oder singt in einem Chor...

Pop-,Rock- oder Jazzkonzerte besuchen 6 Prozent zumindest einmal im Monat.

Hier versteckt sich unsere musikalische Zukunft. Die Idee, ein Jugendorchester zu gründen ist genau richtig, da hier die Jugendlichen in ihrer peer-group musikalische Freizeit gemeinsam verbringen könnten. Immerhin 24 % dieser Zielgruppe ist ansprechbar für das Erlernen eines Instrumentes. Der Anteil der Mädchen ist lt. Studie hier etwas größer als der Anteil der Jungen. Noch eine letzte Zahl aus der Erhebung: „Eine deutliche Zunahme wird über einen Zeitraum von zehn Jahren festgestellt; der Anteil der Jugendlichen, die regelmäßig musizieren, ist um fünf Prozentpunkte gestiegen.

Wir haben verstanden, lasst uns es ausprobieren. Ich danke allen Aktiven im Landesverband für das Engagement zur Gründung eines Jugendorchesters in Rheinland-Pfalz.

Renate Pepper, Präsidentin des BDZ Landesverbandes Rheinland-Pfalz e.V.

Aus dem Landesverband

Jugend musiziert 2018



Denise Wambsgans (hinten links) und ihre erfolgreichen Schüler
Foto: Frieder Wambsganß

Regionalentscheide im Januar 2018

Beim Regionalwettbewerb Südpfalz in Germersheim waren aus dem Zupforchester Essingen sehr erfolgreich:

| | |
|------------------------|---|
| Marin Cosic | AG II: 22 Punkte – 1. Preis |
| Emilie Becker | AG III: 23 Punkte – 1. Preis mit Weiterleitung zum LW |
| Matthieu Pabst | AG IV: 21 Punkte – 1. Preis |
| Evita Schlender | AG V: 25 Punkte – 1. Preis mit Weiterleitung zum LW |

(alle Mandoline)

Beim Regionalwettbewerb Neuwied in Neuwied-Engers erreichte der Gitarrist **Jan-Luca Lemgen** (AG IV/ Schüler von Mirko Schrader) mit 24 Punkten einen 1. Preis mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb. Jan-Luca ist aktives ZORP-Mitglied.

Landeswettbewerb Rheinland-Pfalz 15. – 18. März 2018

Auch beim Landeswettbewerb in Mainz (Hochschule für Musik) erreichten die jungen Musiker tolle Ergebnisse.

| | |
|------------------------|---|
| Emilie Becker | AG III: 23 Punkte – 1. Preis mit Weiterleitung zum BW |
| Evita Schlender | AG V: 24 Punkte – 1. Preis mit Weiterleitung zum BW |
| Jan-Luca Lemgen | AG IV: 22 Punkte – 2. Preis |

Der Bundesentscheid findet vom 17.-24. Mai in Lübeck statt.

Der LV Vorstand gratuliert den Preisträgern recht herzlich zu ihrem Erfolg!

Ehrungen in Rheinland-Pfalz

Mit der **Ehrennadel in Gold** für 40-jährige Mitgliedschaft wurde **Cornelia Fischer** aus Essingen ausgezeichnet. Herzlichen Glückwunsch!

Der LV Vorstand

Konzert des ZORP mit dem Mandolinclub Zeltingen-Rachtig e.V.

von Anne Kappes

Mit „LOS RITMOS DE LA NOCHE“ laden das Zupforchester Rheinland- Pfalz (ZORP) und der Mandolinclub Zeltingen-Rachtig e. V. zum gemeinsamen Konzert nach Zeltingen-Rachtig ein.

José Antonio Zambrano Rivas war zum vorbereitenden Wochenend-Workshop bei den Moselzupfern und unterstützte mit seiner sympathischen Art und südamerikanischen Temperament sowohl den Lernprozess der lateinamerikanischen Musik, als auch die Pop-Rock-Titel, die der Mandolinclub zum Vortrag bringen wird.

Am Konzertabend präsentieren sich das Landesorchester und der Club zunächst mit eigenständigem Programm.



Mandolinclub Zeltingen-Rachtig e.V.
Copyright: Mekido / Uli Müller

Die Zeltlinger Zupfer unter der Leitung von Alfons Kappes spielen Arrangements von überaus bekannten Stücken, wie „Music“ von

John Miles und mit „Smoothy Billy“ mehr als eine Erinnerung an Michael Jackson.



Das Zupforchester Rheinland-Pfalz
Copyright: Alexander Honnef

Das ZORP, unter Leitung von José Antonio Zambrano Rivas, beginnt seinen Teil mit einem Concerto von Antonio Vivaldi (Solisten: Tabea Förster und Adrian Karperien). Es folgen die dem ZORP gewidmete Programmmusik „Guaicaipuro“ (Episoden eines venezolanischen Stammesfürsten) von Zambrano und ein spanischer Tanz von Manuel de Falla. Weitere Infos: www.bdz-rlp.de

Zum abschließenden Höhepunkt verbinden sich die beiden Orchester.

Soviel kann erzählt werden: Mit der Musik von Carlos Santana und dem Titel „Brasil“ werden die Zuhörerinnen und Zuhörer mit Sicherheit die Sonne Südamerikas am „Rio Mosella“ zu spüren bekommen.

Konzert "LOS RITMOS DE LA NOCHE" am Samstag, den 21. April 2018, um 19.00 Uhr 54492 Zeltingen-Rachtig, Burgstraße, Kelterhaus Schorlemer

Infos und Eintrittskarten (10 Euro, bis 18 Jahre 5 Euro) erhalten Sie bei den Musikern des Mandolinclub Zeltingen-Rachtig, in der Tourist-Info Zeltingen-Rachtig und unter mandolinclub@t-online.de

Sommerkurs am Romantischen Rhein 2018

Leider muss wegen Termin-Problemen unserer Dozenten (Eurofestival in Bruchsal) unser seit Jahren bewährtes Frühjahrsseminar ausfallen. Besuchen Sie stattdessen den Sommerkurs!

In diesem Jahr findet er **wieder im Jugendgästehaus Oberwesel** statt.

Sowohl Kinder als auch Erwachsene aller Spielniveaus sind herzlich willkommen.

Der Kurs beinhaltet u.a. Konzerte der Dozenten & Teilnehmer, Einzelunterricht, Kammermusik, Bandprojekt, Orchester, Workshops u.a. für Liedbegleitung und Ukulele, Klavier- und Gitarrenkorrepetition und als besondere Schmankerl:

Gitarre und Mandoline für Neueinsteiger sowie Dirigieren für Anfänger.

Die Flyer sind bereits verschickt.

Termin des Sommerkurses: 23. - 27.07.2018

Dozenten sind: Marijke und Michiel Wiesenekker (künstlerische Leitung), Tabea Förster, Stefan Gymsa, Maxim Lysov, Adrian Karperien

Anmeldeschluss: 14.Mai 2018

Infos u. Anmeldung: Bianca Lang
Hofhaide 16, 56237 Sessenbach
Tel.mobil: 0151 – 555 135 85

biancalang21@gmx.de

Willkommen kleine Franka!

Herzlichen Glückwunsch! Nun sind auch Lisa und Michiel Wiesenekker Eltern einer Tochter geworden. Am 1. Februar ist Franka Wiesenekker geboren.

Den glücklichen Eltern gratulieren wir ganz herzlich und wünschen alles Gute für die Zukunft.

Der LV Vorstand

Mitgliederversammlung des BDZ Landesverbandes

Die diesjährige Mitgliederversammlung des BDZ Landesverbandes findet wahrscheinlich im September 2018 in der Pfalz statt. Ein geeigneter Termin konnte leider noch nicht gefunden werden.

Sobald alles geklärt ist, werden wir Sie über Ort, Datum, Uhrzeit informieren.

Der LV Vorstand

Aus dem Bundesverband**Eurofestival Zupfmusik 10. – 13. Mai 2018**

Zum dritten Mal findet das Eurofestival Zupfmusik in Bruchsal statt. Die Gegebenheiten dort sind ganz hervorragend.

Neben dem Bürgerhaus, in dem viele Konzerte stattfinden, stehen Räumlichkeiten des Bruchsaler Schlosses sowie verschiedene Kirchen für die diversen Veranstaltungen zur Verfügung.

Im Bürgerhaus gibt es eine große Noten- und Zubehörausstellung; Instrumentenbauer präsentieren ihre Instrumente im Rathaus.

Auch für nicht aktiv teilnehmende Besucher ist diese Veranstaltung in jedem Fall eine Reise wert. Planen Sie doch einen Vereinsausflug zu diesem schönen Event! Es lohnt sich wirklich.

Wann hat man sonst die Möglichkeit, sowohl Landesorchester als auch Vereinsorchester, Orchester aus verschiedenen Ländern, Jugendensembles und Solisten auf den verschiedensten Zupfinstrumenten in dieser konzentrierten Form zu hören?!

Das ZORP sowie die Dozenten unserer Seminare werden selbstverständlich eine Kostprobe ihres Könnens geben.

Wer Zupfmusik vom Feinsten hören möchte, ist hier genau richtig. Auch die Begegnung mit Zupfmusikbegeisterten aus der ganzen Welt ist ein wichtiger Aspekt, diese Veranstaltung zu besuchen.

Das komplette Programm finden Sie unter: <http://www.eurofestiavl-zupfmusik.de>

An Stelle von *Auftakt 2-2018* erscheint das Festivalmagazin mit allen Infos und dem Programm.

Brühler Schlosskonzerte 2018

Am 27.08.2018 findet um 20 Uhr im Treppenhaus des Brühler Schlosses ein Konzert des Concerto Köln statt. Die **Mandolinistin Anna Torge** wird im Rahmen dieses Konzertes als Solistin beim „Konzert in D-Dur“ von Johann Andreas Kauschitz und bei einem Konzert von Giovanni Hoffmann mitwirken.

Unterstützung für das Ehrenamt in Musikvereinen und Chören

Die Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen hat in Kooperation mit der Bundesvereinigung der Orchesterverbände (BDO) ein Impulspapier veröffentlicht, in dem Ehrenamtliche zahlreiche Anregungen zur Gestaltung ihrer Vorstandsarbeit finden können. Musikvereine und Chöre sind eingeladen, dieses Papier über die Homepage der Akademie herunterzuladen und weiter zu verbreiten: bit.ly/bundesakademie-impulspapier

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

Beim **bestehenden GEMA Rahmenvertrag des BDZ** gibt es einige Änderungen.
Schauen Sie bitte unter

http://www.bdz-online.de/files/formulare/gema_meldung.pdf

Die Abgabe des Formulars kann nun bis zwei Wochen nach der Veranstaltung an:
Sigrid Ahrend <gema@bdz-online.de> erfolgen.

Auch Einzelmitglieder können in den Genuss einer Ermäßigung von 20 % für ihre Veranstaltung kommen, wenn sie bei der Anmeldung auf ihre Mitgliedschaft beim BDZ hinweisen. Diese Meldung läuft allerdings nicht über den BDZ.

Neues aus dem Landesmusikrat

Landesmusikrat widmet sich der „Zukunft der Laienmusik“

Der Landesmusikrat Rheinland-Pfalz, Dachverband für das Musikleben im Bundesland, widmet sich einem der drängendsten Themen seines Aufgabenbereichs: „Die Zukunft der Laienmusik“.

Die Auftaktveranstaltung mit mehr als 60 Delegierten war am 23. September 2017 in Mainz. In den kommenden Monaten werden Arbeitsgruppen gebildet um die vielfältigen Themenfelder zu bearbeiten. Die Abschlusstagung soll Mitte 2018 Ergebnisse liefern.

„Tag der Musik“ vom 15. bis 17. Juni 2018

Unter dem Motto „Stadt. Land. Musik.“ findet in diesem Jahr wieder der Tag der Musik im gesamten Bundesgebiet statt. Bereits zum zehnten Mal ruft der Deutsche Musikrat alle Musizierenden in Deutschland dazu auf, gemeinsam ein Zeichen für die Förderung der kulturellen Vielfalt in Deutschland zu setzen.

Neben Veranstaltungen im urbanen Raum soll der diesjährige Tag der Musik die Aufmerksamkeit besonders auf die vielen Musikakteure im ländlichen Raum richten.

Das Musikland Deutschland steht für eine beispiellose kulturelle Vielfalt. Diese bedarf des Schutzes und der Förderung – nicht als luxusorientierte Freizeitgestaltung, sondern als Grundlage einer erfolgreichen Gesellschaftspolitik. Das wichtigste Ziel des Tages der Musik ist es, die große Bedeutung

und den hohen Wert der Musik in Deutschland in kultur-, sozial-, bildungs- und gesellschaftspolitischer Hinsicht deutlich zu machen.

Möchten Sie sich mit Ihrem Orchester daran beteiligen? Nähere Informationen gibt es unter:
www.musikrat.de

TERMINE 2018

ZORP 2018

- | | |
|------------|--|
| 21.-22.04. | Probe und Konzert mit Mandolinclub Zeltigen-Rachtig e.V. |
| 10.-13.05. | Teilnahme am Eurofestival Bruchsal |
| 12.05. | Konzert des ZORP 14:30 Uhr im Ehrenbergsaal, Bürgerzentrum Bruchsal |
| 15.-16.09. | Landesmusikakademie Neuwied-Engers |
| 17.-18.11. | Landesmusikakademie Neuwied-Engers |

Wettbewerbe 2018

1. Börsteler Jugendwettbewerb für nationale Gitarrenduos

Termin: 30. 04. - 28. 07. 2018

Für Gitarrenduos mit einem maximalen Durchschnittsalter von 18 Jahren. Anmeldung für die 1. Runde mit Audio- oder Video-Aufzeichnung bis zum 30.04.2018. Finale am 28.07.2018 während des 12. Börsteler Gitarrenseminars. Freies Bewerbungsprogramm.

Teilnahmegebühr: Keine

Preise: 1. Preis: 800,- € / 2. Preis: 500,- € / 3. Preis: 300,- € / Publikumspreis: 200,- € / diverse Kleinpreise

Infos und Anmeldung: Es können sich Gitarrenduos mit einem maximalen Durchschnittsalter von 18 Jahren mit Video- oder Audioaufzeichnungen für das Finale des Wettbewerbs bewerben. Das kann in Form eines zugesandten Datenträgers oder durch einen Link für eine Video- oder Audioaufzeichnung im Internet geschehen (Youtube, Vimeo, Soundcloud, etc.) Das Programm ist frei wählbar, muss jedoch auf klassischen Gitarren gespielt werden. Die maximale Länge beträgt 20 min. Es gibt keine Einschränkungen bzgl. der Epochenvielfalt. Im Finale dürfen Stücke aus der Bewerbung wiederholt werden.

Infos unter: www.gitarrenwettbewerb.com

Anmeldeschluss: 30.04.2018

Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ 2018

Termin: 17. - 24. Mai 2018, Hansestadt Lübeck

Im Jahr 2018 sind die Zupfinstrumente **Gitarre Solo, Zither Solo, Mandoline Solo oder mit Begleitung** wieder beim Wettbewerb dabei.

Wettbewerb für Auswahlorchester 2018 in Trossingen

Termin: 09. - 11. 11. 2018

Der nächste Wettbewerb für Auswahlorchester wird in Trossingen stattfinden.

Auswahlorchester bilden sich aus übergreifend zusammengefassten Mitgliedern anderer Ensembles und gehören zu den leistungsstärksten Amateurorchestern in Deutschland. Die Entscheidung darüber, ob ein Ensemble als Auswahlorchester anzusehen ist, trifft ein Fachbeirat unter Einbeziehung der Fachverbände und Berücksichtigung der besonderen Situation des Ensembles.

Alle Ensembles einer Wettbewerbskategorie musizieren jeweils auf der gleichen Bühne und vor der gleichen Jury. Die Bewertung der Ensembles erfolgt in jeder Kategorie durch eine international zusammengesetzte Fachjury.

Kategorien sind u.a. Gitarrenorchester, Zupforchester und Zitherorchester.

Das beste Orchester pro Kategorie erhält einen Sachpreis.

Infos und Anmeldung: www.orchesterverbaende.de

Ü30 musiziert Wettbewerb für Solo- und Kammermusik für erwachsene Amateure in Hamburg

Termin: 24. - 25. 11. 2018

Kategorien: - Solo-Gitarre und Solo-Mandoline (evtl. mit Begleitung)

- Kammermusik (2-5 Spieler*innen von Gitarre, Mandoline, Mandola)

Teilnehmen darf, wer kein Instrumentalfach studiert hat und mindestens 30 Jahre alt ist.

Teilnahmegebühren: 30,- Euro pro Person / 25,- Euro pro Person für BDZ-Mitglieder

Wettbewerbsort: Hamburger Konservatorium, Sülldorfer Landstraße 196, 22589 Hamburg

Anmeldung unter ue30-anmeldung@bdz-nord.de

Infos und Anmeldung:

Veranstalter: Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. Landesverband Nord, in Kooperation mit BDZ-Bund, Hamburger Konservatorium und Hamburger Gitarrenforum

Weitere Infos unter: www.bdz-nord.de

Anmeldeschluss: 04.11.2018

Internationaler Kammermusikwettbewerb Schweinfurt 2018

Termin: 22. - 24. 03. 2019

Wettbewerb für Mandoline mit Streichquartett oder Gitarre mit Streichquartett in 2 Runden.

1. Runde Pflichtwerke (Mandoline: Koroltschuk - Suite pro et contra in d; Gitarre: Angulo - Die Vögel),

2. Runde freie Wahl

Juryvorsitz: Prof. Martin M. Krüger

Teilnahmegebühr: € 100,- Anmeldegebühr pro Quintett

Preise: 1. Preis: € 12.500,- / 2. Preis: € 10.000,- / 3. Preis: € 7.500,- sowie Sonderpreise

Infos und Anmeldung: Musikforum Schweinfurt www.musikforum-schweinfurt.de

Friedrich-Stein-Str. 10 info@musikforum-schweinfurt.de

D-97421 Schweinfurt

Anmeldeschluss: 31.12.2018

Seminare und Kurse 2018

„Sommerkurs am Romantischen Rhein“ in Oberwesel

Termin: 23. - 27.07.

Ort: Jugendgästehaus Oberwesel,

Dozenten: Marijke & Michiel Wiesenekker, Tabea Förster, Stefan Gymsa,
Adrian Karperien, Maxim Lysov

Infos und Anmeldung: Bianca Lang biancalang21@gmx.de

Tel.mobil: 0151 – 555 135 85

Konzerte 2018

- 21.04.** **19:00 Uhr** **„Los Ritmos de la Noche“**
Mandolinclub Zeltingen-Rachtig e.V. und ZORP
Ort: Rosenburgsaal im Kelterhaus Schorlemer, Burgstr.,
54492 Zeltingen-Rachtig
- 05.05.** **18:00 Uhr** **„Europe meets Australia“** (Europa trifft auf Australien)
Melbourne Mandolin Orchestra, Deutsch-Französischer Freundschaftskreis
Nauort-Condette sowie Mandolinorchester 1927 Sessenbach e.V.
Ort: Gießhalle der „Sayner Hütte“ in Bendorf-Sayn
- 10.-13.05.** **Eurofestival Zupfmusik in Bruchsal**
- 21.05.** **17:00 Uhr** **Konzert**
Zupforchester Heimersheim
Ort: Wohnstift Augustinum, Bad Neuenahr
- 20.10.** **19:00 Uhr** **Herbstkonzert**
Mandolinclub 1920 Mülheim-Kärlich e.V.
Ort: Kurfürstenhalle Mülheim-Kärlich
- 24.11.** **19 Uhr** **Herbstkonzert**
Mandolinorchester 1932 Untershausen und Gastverein CoryFeen Staudt e.V.
Ort: Bürgerhaus in Untershausen

**An dieser Stelle könnte auch Ihr Konzert veröffentlicht werden.
Bitte teilen Sie uns Ihre Termine rechtzeitig mit!**

Anderes

- 15.-17.06.** **Tag der Musik** unter dem Motto „Stadt. Land. Musik.“ (bundesweit)
- 08.03. - 10.03.2019** **Sitzungswochenende des BDZ e.V. 2019**
Länderbeirat, Jugendleiter, Musikleiter, Bundesvorstand
Ort: „Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung“ in Ottweiler/Saar

Wir arbeiten mit Unterstützung der Landesregierung, des Landesmusikrates sowie der



ZuPo bitte kopieren und in Ihrem Orchester verteilen.

Impressum Zupfpostille

Mitteilungsblatt des Bund Deutscher Zupfmusiker e.V., Landesverband Rheinland-Pfalz
Redaktion: Inge Honnef, Sandra Hacker
Kontakt: Sandra Hacker <zupo_redaktion@aol.com>