



Landesverband Rheinland-Pfalz
Zupfpostille 165

Dezember 2017

Inhaltsverzeichnis

Grußwort "Zum Jahreswechsel"	2
Aus dem Landesverband	3
Ehrungsordnung des BDZ, Ehrungen	3
Frühlingskurs fällt aus - Sommerkurs findet statt	3
Willkommen kleiner Alexander	4
Konzert des ZORP in Koblenz-Güls	4
3 Väter mit Töchtern	5
Aus dem Bundesverband	5
Bundesfreiwilligendienst	5
Bundesgeschäftsstelle des BDZ - Adressänderung	5
Gema-Vertrag ändert sich	6
Der BDZ trauert um Walter Neugebauer	6
Eurofestival Zupfmusik 2018	6
Neues aus dem Landesmusikrat (LMR)	7
Landesmusikrat widmet sich der "Zukunft der Laienmusik"	7
Film zur Inklusion im Amateurmusizieren	7
Tage der Chor- und Orchestermusik Bad Homburg 2018	7
Termine 2018	7
ZORP	7
Wettbewerbe	7
Seminare und Kurse	8
Konzerte	9
Anderes	9

„Zum Jahreswechsel“

Liebe BDZ - Mitglieder im Landesverband Rheinland-Pfalz

Ein ereignis- und arbeitsreiches Jahr neigt sich seinem Ende zu. Zeit über das Vergangene nachzudenken. In unserem Landesverband fanden wieder zwei sehr gut besuchte Seminare statt. Die Stadthalle Ransbach-Baumbach im Westerwald war der große Treffpunkt für interessierte Zupfer aus ganz Rheinland-Pfalz und anderen Bundesländern beim Landesmusikfest.

Das ZORP unter der Leitung seines neuen Dirigenten José Antonio Zambrano Rivas hatte in diesem Jahr bereits 3 Auftritte an verschiedenen Konzertorten. Am 20. März konzertierte es im Rahmen einer Öffentlichen Probe in der Kapelle des Heinrichshauses in Neuwied-Engers. Werbemäßig unterstützt von der LMAK war diese sehr gut besucht.

Der erste „große Auftritt“ war dann im Rahmen des Landesmusikfestes. Dort wurden sie mit überwältigendem Applaus für ihre Darbietung belohnt.

Als krönenden Abschluss ihrer letzten Probe in diesem Jahr musizierte das ZORP in der katholischen Pfarrkirche St. Servatius in Koblenz-Güls. Auch dort wurde es von dem zahlreich anwesenden Publikum mit viel Beifall belohnt.

Die beiden Orchester Ötzingen und Mülheim-Kärlich nahmen äußerst erfolgreich am „Wettbewerb für Zupforchester im BDZ“ in Jülich-Barmen teil.

Rund um die Vereinsorchester gab und gibt es viele interessante und schöne Konzerte. Einige Vereine feierten in diesem Jahr wieder ein rundes Jubiläum, u.a. das Zupforchester Essingen. Es beging sein 60-jähriges Bestehen mit mehreren über das Jahr verteilten Konzerten. Das Zupforchester Mayen-Hausen kann ebenso wie Sessenbach in diesem Jahr auf 90 Jahre zurückblicken.

Zusammenfassend kann man sagen, unser Landesverband ist eine sehr lebendige Gemeinschaft.

Was bringt uns das Neue Jahr 2018?

Wir hoffen auf noch mehr Engagementbereitschaft im Mitgliederbereich! Beteiligen Sie sich doch wieder einmal an einer Veranstaltung. Besuchen Sie uns bei der Mitgliederversammlung. Nutzen Sie die Gelegenheit zur Information und zum Austausch mit Gleichgesinnten. Schon manch einer hat bei dieser Veranstaltung Fragen beantwortet bekommen, die er immer schon hatte.

Mit den besten Wünschen für das kommende Jahr 2018 grüße ich Sie, auch im Namen meiner Vorstandskollegen, recht herzlich.

Inge Honnef, 2. Vorsitzende LV Rheinland-Pfalz

Aus dem Landesverband

Ehrungsordnung des BDZ

Vielen Vereinen scheint nicht bewusst zu sein, dass sowohl Vereine mit einem runden Jubiläum wie auch Vereinsmitglieder für langjährige Mitgliedschaft vom BDZ geehrt werden können. Die Ehrungsordnung finden Sie auf der Homepage des BDZ Bundesverbandes. Dort können auch die Anträge heruntergeladen werden.

Die ausgefüllten Anträge senden Sie bitte an unseren Geschäftsführer:

Herrn Gerhard Frank

Im Steinacker 23

76889 Klingenmünster

Tel.: 06349-939280

E-Mail <gerh.frank@web.de>

Bitte Ehrungen rechtzeitig beantragen, da im BDZ auch auf Bundesebene alle Mitarbeiter ehrenamtlich tätig sind. Bei zu kurzfristiger Beantragung kann es passieren, dass die Urkunden bis zum gewünschten Termin nicht bearbeitet und zurückgeschickt werden können.

Ehrungen in Rheinland-Pfalz

Geehrt wurden für

70 Jahre: Inge Ronken (ZMF Bad Hönningen)

50 Jahre: Klaus-Dieter Gombert, Erhard Meurer, Stefan Neuroth (alle MO Untershausen)

40 Jahre: Silvia Krämer (ZMF Bad Hönningen)

Ingrid Mahr, Ulrich Neuroth, Helga Wick, Margret Isbert, Thomas Müller, Hermann Neuroth, Anneliese Lenz (alle MO Untershausen)

Martin Schöfer (MO Rhodt unter Rietburg)

Cornelia Fischer (Zupforchester Essingen)

25 Jahre: Marion Klag, Denise Wambsganß (beide Zupforchester Essingen)

Dorothea Kemp, Edeltraud Dahlem (beide MO Untershausen)

Den Jubilaren gratulieren wir recht herzlich zu ihrem Jubiläum und wünschen ihnen weiterhin viel Freude mit der schönen Zupfmusik.

Der LV Vorstand

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

Der Frühjahrskurs 2018 muss wegen des zeitgleich stattfindenden Eurofestivals Zupfmusik in Bruchsal im kommenden Jahr leider ausfallen.

Besuchen Sie stattdessen den Sommerkurs am Romantischen Rhein

Im kommenden Jahr findet er wieder **im Jugendgästehaus Oberwesel** statt.

Sowohl Kinder als auch Erwachsene sind herzlich willkommen.

Die Ausschreibung wird in den nächsten Wochen erscheinen.

Termin: 23.07. - 27.07. 2018

Dozenten sind: Marijke und Michiel Wiesenekker, Tabea Förster, Stefan Gymsa, Maxim Lysov, Adrian Karperien

Unsere Dozenten Marijke Wiesenekker und Maxim Lysov sind Eltern geworden

Am 18. August 2017 ist der kleine Alexander Maximovič Lysov geboren worden.

Den glücklichen Eltern gratulieren wir recht herzlich zur Geburt Ihres Sohnes und wünschen der jungen Familie alles Gute.

Der LV Vorstand

ZORP Konzert in der katholischen Kirche St.Servatius Koblenz-Güls

Am Sonntag, den 29.10.2017 um 16 Uhr konzertierte das ZORP in der gutbesuchten Kirche in Koblenz-Güls.

Die gute Akustik der Kirche und der schöne Raum boten den richtigen Rahmen für dieses wunderschöne Konzert. Der Dirigent José Antonio Zambrano Rivas hatte ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt. Beginnend mit dem „Konzert für 2 Mandolinen und Orchester“ von Vivaldi über sehr rhythmische Südamerikanische Musik, einer Melodie von Deep Purple und Musik von Carlos Santana war für jeden Geschmack etwas dabei.

Die Rhythmusgruppe wurde von Spielern aus dem Orchester gebildet.

Als Solist an der Violine präsentierte sich José Antonio Zambrano Rivas, begleitet von der Konzertmeisterin Tabea Förster am Klavier, mit einem Vivaldi Konzert.

Die junge Querflötistin Sina Hannappel überzeugte bei diversen Stücken mit ihrem sehr schönen Spiel.

Als ehemalige ZORP Spielerin kann ich nur sagen: Es war ein beeindruckendes, schönes Konzert, das sowohl den Zuhörern wie auch den Ausführenden viel Freude gemacht hat.

Inge Honnef



Tabea Förster (Klavier) und José Antonio Zambrano Rivas (Violine)



Das ZORP in der Kirche St.Servatius

Beide Fotos: Mekido/Uli Müller

3 Väter mit ihren Töchtern

Beim gemeinsamen Konzert der Zupfmusikfreunde Bad Hönningen und dem Zupforchester Ötzingen am 12. November in der ev. Kirche Bad Hönningen stellte der Moderator Karl-Heinz Zenz fest, dass bei dieser Veranstaltung 3 Väter mit ihren Töchtern aktiv waren. Neben sich selbst und seiner Tochter zählte dazu Gerold Steinebach. Er spielte beim ZO Ötzingen gemeinsam mit seiner Tochter Charlotte Bass.

Nikolaus Neuroth dirigierte die Zupfmusikfreunde Bad Hönningen. Seine Tochter Maria dirigierte das Ötzinger Zupforchester. Und zu guter Letzt: die eigene Tochter spielt bei den Hönningern die 1. Mandoline. Er selbst ist überzeugter Mandolaspielder.

„Musik muss doch ansteckend sein!“

Als Einzelmitglied begrüßen wir:
Erich Deis, Pirmasens

Aus dem Bundesverband

Bundesfreiwilligendienst

Kultur und Bildung in Musikvereinen und -Verbänden

Der Bundesfreiwilligendienst (BFD) Kultur und Bildung ist ein Angebot an alle Bürger-innen zum Engagement in sozialen und kulturellen Tätigkeitsfeldern und stellt somit eine besondere Art bürgerlichen Engagements dar. Der BFD ist ein Bildungsjahr. Jeder Freiwillige erhält in seiner Dienstzeit die Möglichkeit, sich im Rahmen eigener individueller Interessen (und den Anforderungen in der Einsatzstelle) weiterzubilden.

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an die
Deutsche Bläserjugend
BFD Büro Berlin
Mühlendamm 3
10178 Berlin
Pädagogische Fachreferentin BFD
Nadine Berlt
Tel. 030-206 73448
E-mail: nadine.berlt@deutsche-blaeserjugend.de

Die Adresse der **Bundesgeschäftsstelle des BDZ** hat sich geändert:

Evelyn Rath
Storchenstraße 30-32
66424 Homburg
Tel: +49 6131 3272110
Fax: +49 6131 3272119
geschaeftsstelle@bdz-online.de

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

WICHTIG

Beim **bestehenden GEMA Rahmenvertrag des BDZ** gibt es einige Änderungen.
Schauen Sie bitte unter

http://www.bdz-online.de/files/formulare/gema_meldung.pdf

Die Abgabe des Formulars kann nun bis zwei Wochen nach der Veranstaltung an
Sigrid Ahrend <gema@bdz-online.de> erfolgen.

Auch Einzelmitglieder können in den Genuss einer Ermäßigung von 20 % für ihre Veranstaltung
kommen, wenn sie bei der Anmeldung auf ihre Mitgliedschaft beim BDZ hinweisen. Diese
Meldung läuft allerdings nicht über den BDZ.

Der BDZ trauert um Walter Neugebauer

Der Träger der BDZ Verdienstmedaille in Gold und Ehrenmitglied des Landesverbandes Berlin
verstarb am 26.11.2017 im Alter von 87 Jahren. Neugebauer war einer der wichtigsten Mandoline
Protagonisten in der ehemaligen DDR.

Wir werden Walter Neugebauer gerne in Erinnerung behalten und ihm stets im Kreise unserer
Gemeinschaft ein ehrendes Gedenken bewahren.

Mit stillem Gruß
Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Dominik Hackner
Vizepräsident

Einen Artikel „Walter Neugebauer zum 70.Geburtstag“ finden Sie im ZUPFMUSIK Magazin 3/200
bzw. online unter <http://www.mandoline.de/artikel/neugebauer.htm>

Eurofestival Zupfmusik 10. – 13. Mai 2018

Nächstes Jahr findet zum dritten Mal das Eurofestival der Zupfmusik in Bruchsal statt. Die
Gegebenheiten dort sind ganz hervorragend und es gibt sehr viel Unterstützung durch die Stadt
Bruchsal. Neben dem Bürgerhaus stehen Räumlichkeiten des Bruchsaler Schlosses sowie
verschiedene Kirchen für das Festival zur Verfügung.

Aber auch für nicht aktiv teilnehmende Besucher ist diese Veranstaltung in jedem Fall eine Reise
wert. Planen Sie doch einen Vereinsausflug zu diesem schönen Event! Es lohnt sich wirklich.
Wann hat man sonst schon die Möglichkeit, sowohl Landesorchester als auch Vereinsorchester,
Orchester aus verschiedenen Ländern, Jugendensembles und Solisten auf den verschiedensten
Zupfinstrumenten in dieser konzentrierten Form zu hören.

Wer Zupfmusik vom Feinsten vielfältiger Form hören möchte, ist hier richtig. Auch die Begegnung
mit Zupfmusikbegeisterten aus der ganzen Welt ist ein wichtiger Aspekt, diese Veranstaltung zu
besuchen.

Neues aus dem Landesmusikrat

Landesmusikrat widmet sich der „Zukunft der Laienmusik“

Der Landesmusikrat Rheinland-Pfalz, Dachverband für das Musikleben im Bundesland, widmet sich einem der drängendsten Themen seines Aufgabenbereichs: „Die Zukunft der Laienmusik“. Die Auftaktveranstaltung mit mehr als 60 Delegierten war am 23. September in Mainz. In den kommenden Monaten werden Arbeitsgruppen gebildet um die vielfältigen Themenfelder zu bearbeiten. Die Abschlusstagung soll Mitte 2018 Ergebnisse liefern.

Film zur Inklusion im Amateurmusizieren

Wie funktioniert Inklusion in einem Musikverein? In einem Kurzfilm der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen, der ab sofort online verfügbar ist, kommen Menschen mit und ohne Behinderung zu Wort und berichten von ihren Erfahrungen. Dabei stehen sich durchaus unterschiedliche Ansichten gegenüber. Gleichzeitig wird das enorme Potential deutlich, das in der Öffnung für Inklusion durch Ensembles liegt.

Die „Tage der Chor- und Orchestermusik“ vom 09.-11.März bringen die Bad Homburger Innenstadt drei Tage lang zum Klingen

Weit über 1000 Mitwirkende feiern das Amateurmusizieren!

Einmal im Jahr, immer 3 Wochen vor Ostern, veranstaltet der Chorverband gemeinsam mit dem Orchesterverband ein Gipfeltreffen des Amateurmusizierens.

Kommentar des BDO Präsidenten Ernst Burgbacher: „Durch eine musikalisch belebte Stadt zu laufen und dabei überall auf strahlende Gesichter zu treffen, Menschen, die beeindruckt sind von der Musik, die die Amateure in Deutschland machen - das ist für mich jedes Mal wunderschön.“

TERMINE 2018

ZORP 2018

20.-21.01.	Landesmusikakademie Neuwied-Engers
21.-22.04.	Probe und Konzert mit Mandolinenclub Zeltingen-Rachtig
10.-13.05.	Teilnahme am Eurofestival Bruchsal inkl.Konzert
15.-16.09.	Landesmusikakademie Neuwied-Engers
17.-18.11.	Landesmusikakademie Neuwied-Engers

Wettbewerbe 2018

Jugend musiziert

Im Jahr 2018 sind die Zupfinstrumente **Gitarre Solo, Zither Solo, Mandoline Solo oder mit Begleitung** wieder beim Wettbewerb dabei.

Regionalwettbewerb:	19. - 28. Januar 2018
Landeswettbewerb:	15. - 18. März 2018, Hochschule für Musik Mainz
Bundeswettbewerb:	17. - 24. Mai 2018, Hansestadt Lübeck

Internationaler Yasuo-Kuwahara-Wettbewerb für Mandoline solo Musikforum Schweinfurt 2018

Termin: 10. - 11. 03. 2018

Der Wettbewerb ist offen für alle Mandolinisten/innen. Er ist für Mandoline allein oder mit Begleitinstrument (Klavier, Gitarre u.a.). Es gibt keine Altersbeschränkung. Die Barockmandoline kann eingesetzt werden, wird aber nicht bevorzugt gewertet.

Teilnahmegebühr: € 50,-

Preise: 1. Preis € 4.000,- / 2. Preis € 2.500,- / 3. Preis € 1.500,-

Sonderpreise: - für die beste Interpretation eines Werkes von Kuwahara (1. Runde)
- Publikumspreis im Finale (Finkenburg – Stiftung)

Infos und Anmeldung: Musikforum Schweinfurt
Friedrich-Stein-Str. 10
D-97421 Schweinfurt
www.musikforum-schweinfurt.de

Anmeldeschluss: 31.12.2017

Wettbewerb für Auswahlorchester 2018 in Trossingen

Termin: 09. - 11. 11. 2018

Auswahlorchester bilden sich aus übergreifend zusammengefassten Mitgliedern anderer Ensembles und gehören zu den leistungsstärksten Amateurorchestern in Deutschland. Die Entscheidung darüber, ob ein Ensemble als Auswahlorchester anzusehen ist, trifft ein Fachbeirat unter Einbeziehung der Fachverbände und Berücksichtigung der besonderen Situation des Ensembles. Alle Ensembles einer Wettbewerbskategorie musizieren jeweils auf der gleichen Bühne und vor der gleichen Jury. Die Bewertung der Ensembles erfolgt in jeder Kategorie durch eine international zusammengesetzte Fachjury. Zur Bewertung der künstlerischen Leistungen der Wettbewerbsteilnehmer beruft die Veranstalterin eine Jury, die aus fünf hervorragenden Berufsmusiker_innen, Musikpädagog_innen oder weiteren Profis aus der Branche zusammengesetzt ist.

Infos und Anmeldung unter: www.orchesterverbaende.de

Seminare und Kurse 2018

BDZ Dirigentenseminar – Ausgebucht!

Termin: 02.02. – 04.02.

Ort: Jugendherberge Bad Honnef

Dozenten: Christian Wernicke, Symeon Ioannidis

„Sommerkurs am Romantischen Rhein“ in Oberwesel

Termin: 23. - 27.07.

Ort: Jugendgästehaus Oberwesel,

Dozenten: Marijke & Michiel Wiesenekker, Tabea Förster, Stefan Gymsa,
Adrian Karperien, Maxim Lysov

„Tage der Chor- und Orchestermusik“, Bad Homburg

Termin: 09.03 - 11.03.

weitere Infos hier:

http://www.orchesterverbaende.de/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=58&Itemid=128

Konzerte 2018

21.04.

Konzert „Ritmos de la Noche“

Mandolinclub Zeltingen-Rachtig e.V. und ZORP

Ort: Rosenburgsaal im Kelterhaus Schorlemer, Burgstr.,
54492 Zeltingen-Rachtig

Anderes 2018

03. - 04.03.

Die **Bundesdelegiertenversammlung des BDZ** findet in der
„Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung“ in Ottweiler/Saar statt.

Wir arbeiten mit Unterstützung der Landesregierung, des Landesmusikrates sowie der



ZuPo bitte kopieren und in Ihrem Orchester verteilen.

Impressum Zupfpostille

Mitteilungsblatt des Bund Deutscher Zupfmusiker e.V., Landesverband Rheinland-Pfalz
Sandra Hacker <zupo_redaktion@aol.com>